

大学院芸術工学研究科(修士課程)後期日程 受験生のみなさんへ

東北芸術工科大学入試課

試験日 2024年2月29日(木)

試験会場 東北芸術工科大学

集合場所 本学学生および卒業生 : 下表集合場所

上記以外の受験生 : 本館(三角屋根の建物)1階

専攻	研究領域	集合時刻	開始時刻	本学学生集合場所
芸術文化	絵画(日本画)	12:40※3	13:00	アトリエ棟 202
	絵画(洋画)	9:40※3	10:00	
	絵画(版画)	14:40※3	15:00	
	保存修復	9:40	10:00	本館 208
	彫刻	14:20	14:40	
	工芸	12:20	12:40	
	複合芸術	9:40	10:00	
デザイン工学	プロダクトデザイン	9:40	10:00	
	建築・環境デザイン	10:40	11:00	

※1、面接の順番は当日発表します。面接が終わり次第、試験終了・解散です。面接終了後は控室に戻れません。

※2、昼食は必要に応じて各自で用意してください。学生食堂の利用は可能です。

(大学の周辺には飲食店等がありませんので留意してください)

※3、「絵画」領域志望の受験生は、集合時間までに作品を開梱して各自アトリエ棟201に作品(裏面(右上)に必ず氏名と受験番号を記入)を搬入し表面を向け並べておいてください。

搬入搬出の時間は以下の通りです。

※下記時間以外は面接を実施しておりますので、時間厳守をお願いいたします。

※他の領域の搬出または搬入と被る場合があります。

研究領域	搬入時間	搬出時間
絵画(日本画)	11:50~12:40	14:10~14:40
絵画(洋画)	9:00~9:40 ※他大学出身の方は、搬入前9時に本館(三角屋根の建物)1階に集合してください。	11:50~12:40
絵画(版画)	14:10~14:40 ※他大学出身の方は、搬入前14時に本館(三角屋根の建物)1階に集合してください。	16:10~16:40

○受験上の注意

・集合時刻までに必ず集合してください。集合時刻から30分を過ぎての受験できません。

・試験会場となる建物内で、スマートフォン等の通信機器を使用することを禁止します。建物内では必ず電源を切ってください。

・全てのゴミは持ち帰ってください。

○試験日持参物

・試験当日は受験票を印刷のうえ持参し、試験終了まで必ず携帯するようにしてください。

・提出物に関しては、「大学院募集要項p.8-9」をよく確認してください。

○面接における資料・制作作品等の持ち込み

・通信機能のあるPCやスマートフォン、タブレットなどを面接で使用する場合は建物内では電源を切り、面接の直前にスタッフの確認のもと電源を入れて機内モードにし、使用してください。(機内モードにできない場合には、スタッフの確認のもとwifiおよびbluetoothをオフにしてください。)受験生自身でできない場合は面接室に持ち込めません。また、面接終了後は速やかに電源を切ってください。

○作品の輸送について

- ・他大学出身者が、作品の搬入を運送業者に委託するなど、搬入や作品保管に特別な措置を必要とする場合は、必ず入試課へ事前連絡してください。送り先と時間を指定します。
- ・事前に輸送された作品は、試験当日まで大学でお預かりしますが、移動や開封は一切行いません。試験当日の移動や開封については、本人が行うこととします。
- ・搬出時の梱包及び集荷は各自で行ってください。梱包に必要な備品等の貸し出しは一切行いませんので、各自必ず持参してください。

○合格発表について

- ・3月5日(火)の15時に、合否結果照会にて合否を公表します。詳細は募集要項P22をご覧ください。
- ・合格者には合格通知書とともに入学手続関係書類を、3月5日(火)15時以降に大学から発送します。そのため、合格者の手元に届くのは原則的に3月6日(水)以降となります。
- ・合否結果に関する電話等による問い合わせには一切応じません。
- ・大学構内での掲示による合格発表は行いません。